

29/3/14

546mm (M)

Time: 2 Hrs

Marks: 60

Library MN3AC F

Print, Prod<sup>n</sup> & photo.

सूचना: सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. सर्व प्रश्नांना सारखे गुण आहेत.  
प्रश्नासोबत दिलेल्या सूचना नीट वाचून मगच पेपर सोडवावा. योग्य तिथे आकृत्यांचा वापर करा.

प्रश्न १	अ	प्रिन्टींग मधील पोस्ट-प्रेस स्टेज तपशीलात विशद करा. (Post-press)	०८
	ब	सिन्क्रोनायझेशन (synchronisation) म्हणजे काय? याच्या सृजनात्मक बाजूवर सविस्तर विवेचन करा.	०७
प्रश्न २	अ	कलर टेम्परेचर (Colour Temperature) म्हणजे काय ते स्पष्ट करून त्याचे व्हाइट बॅलन्सशी नाते स्पष्ट करा.	०८
	ब	प्री-प्रेस मधील रिप्रॉडक्शन स्टेज बदल विस्ताराने चर्चा करा. (Reproduction)	०७

किंवा

प्रश्न २	अ	एक्सपोजर व्हॅल्यू, EV: f-5.6@1/30 असता; डेपथ ऑफ फील्ड उथळ (shallowest) येण्यासाठी अॅपचर व शटरचे नवे कॉम्बिनेशन शोधून काढा. लेन्स: १०० एमएम/एफ-२. (100mm/f-2)	०८
	ब	मोशन ब्लर म्हणजे काय? या तंत्राच्या सृजनात्मक शक्यता तपशिलात लिहा. (Motion Blur)	०७
प्रश्न ३	अ	एक्सपोजर कॉम्पेन्सेशन म्हणजे काय? कोणकोणत्या वेळी हे तंत्र वापरावे लागते ते उदाहरणासहीत स्पष्ट करा. (Exposure compensation)	०८
	ब	डायरेक्ट लिथोग्राफी व ऑफसेट या दोन मुद्रण तंत्रांमध्ये तांत्रिक अंगाने तुलना करा. (Lithography v/s Offset)	०७

किंवा

प्रश्न ३	अ	सिल्क-स्क्रीन प्रिन्टींग तंत्राबद्दल सर्वांगाने चर्चा करा. (Silk-screen printing)	०८
	ब	कॅमेराचे विविध प्रकार कोणते? एस एस आर च्या कार्यपध्दतीबद्दल विस्ताराने वर्णन करा. (SLR)	०७

प्रश्न ४		खालील पैकी कोणत्याही तिघांवर टीपा लिहा. (Any Three)	१५
	अ	वेब फेड व शीट-फेड (Web-fed v/s Sheet-fed)	
	ब	लाईट-मीटर (Light Meter)	
	क	असेम्ब्ली (Assembly)	
	ड	लेन्स चे प्रकार (Types of Lenses)	
	इ	एक्सपोजर मोडस् (Exposure Modes)	



29/3/14  
Library

MN3ACM

Sybm (E)  
Print, Prod<sup>n</sup> & Photo  
graph

**Duration: 2 Hours**

**Marks: 60**

Q.1 Explain construction and mechanism of SLR camera,  
With help of diagram. 15

2 a) Explain use of lighting and reflectors in photography. 8  
b) Discuss in detail the process of screen printing. 7

**OR**

2 a) How to take care of camera and equipment? 8  
b) Discuss in detail the process of letter press printing. 7

3 a) Explain various types of photography. 8  
b) Describe various types of camera. 7

**OR**

3 a) Explain history of printing. 8  
b) What are various types of lenses? 7

**4) Write short notes on (Any three) 15**

- a) Dadaism
- b) Composition
- c) Flexography
- d) Web offset printing
- e) Movable type printing